

2º CONGRESO INTERNACIONAL DE BANDAS
 “VILA DE ORTIGUEIRA”
 BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Apellidos y Nombre:

Tel. de contacto:

@E-mail:

Domicilio:

NP: Piso: Puerta: Localidad:

Provincia:

PROFESIÓN:

MODALIDAD DE INSCRIPCIÓN (PLAZAS LIMITADAS)

- MATRÍCULA DEL CONGRESO (60€)
- MATRÍCULA DEL CONGRESO. COMPONENTES DE LAS BANDAS DEL NORTE QUE FORMAN LA UNIÓN MUSICAL DO NORTE DE GALICIA. (GRATUITO)

Nº de cuenta del ingreso:

En la Cuenta del Banco Galego:

Nº CTA: 0046 0296 80 000010319

Firma del participante

En _____, de _____ del 2009

NOTA: Reenviar copia del resguardo bancario, junto al boletín de inscripción totalmente cubierto a: Congreso Internacional de Bandas, Concejalía de Cultura, Plaza de Isabel II, s/n. 15330 Ortigueira (A Coruña), o bien por email a: bandadeortigueira@yahoo.es

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.congresodebandas.blogspot.com

Organiza:



Patrocina:



Colabora:



II CONGRESO INTERNACIONAL
 DE BANDAS
VILA DE ORTIGUEIRA



1,2 y 3 de Mayo de 2009

Sala de Conferencias
 do Museo Ortegalia
 Teatro da Beneficencia

www.congresodebandas.blogspot.com

Información:

www.congresodebandas.blogspot.com

email: bandadeortigueira@yahoo.es

Viernes 1 Mayo

16:00 a 16:30

Acreditaciones del Congreso en el Museo Ortegalia.

16:30

Presentación e inauguración del Congreso. Lectura de las actas de la primera edición.

17:00

Museo Ortegalia:

Exposición: Conclusiones del 1º Congreso Nacional de Directores celebrado en Yecla (Murcia) en 2008, por Ángel Hernández Azorín (Murcia)

Teatro de la Beneficencia- Claustro:

Taller de Reparación de instrumentos de Viento-Madera, por técnicos de Ópera Prima. Consulta, revisión de instrumentos y consejos prácticos sobre mantenimiento. Abierto hasta las 20:00h.

18:15

Ponencia: El Valor de la Banda de Música Popular como patrimonio cultural, por Xosé Carlos Seráns (Galicia)

19:30

Ensayo en abierto de la Banda Unión Musical del Norte de Galicia en el Teatro de la Beneficencia. Incluye warm-ups, técnicas de ensayo por José Miguel Fayos Jordán (Valencia), Luis Miguel dos Santos (Portugal), Miguel Etchegoncelay (Argentina/Francia) y Carlos Dieguez (Galicia)



Sábado 2 Mayo

10:00

Conferencia: La Psicopedagogía del Maestro, por Carlos Diéguez (Galicia) en el Museo Ortegalia.

11:00

Ponencia: Francia, Alemania y Suiza; panorama actual de la profesión de director de Banda, por Miguel Etchegoncelay (Argentina/Francia).

12:30

Panel de directores: “ El Oficio de Director de Banda en el siglo XXI”. Participantes: Miguel Etchegoncelay (Argentina/Francia), Luis Miguel dos Santos (Portugal), Ángel Hernández (Murcia), Xosé Carlos Seráns (Galicia) y Carlos Diéguez (Galicia) como moderador.

17:00

Ponencia: “Labor del Director de Bandas en el sistema portugués” por Luis Miguel dos Santos Clemente (Portugal)

20:30

Concierto- Presentación de la Banda Unión Musical del Norte de Galicia en el Teatro de la Beneficencia



Domingo 3 Mayo

11:00

Masterclass: Introducción a la Instrumentación para Banda. Nuevos recursos instrumentales por José Miguel Fayos Jordán (Valencia).

13:00

Fallo público del 2º Concurso Iberoamericano de Composición para Banda “Villa de Ortigueira”

13:30

Cierre del 2º Congreso Internacional de Bandas

